

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа п.Жилино»

Рассмотрена и принята  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 10 от 01.08.2022 г.

**«Утверждаю»**  
Директор МБОУ СОШ п.Жилино  
С.Н. Майсюк  
Приказ № 156  
от «01» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по родной (русской) литературе в 6 классе**  
**2022 – 2023 учебный год**

учителя русского языка и литературы  
**Бражниковой Светланы Владимировны**

2022 г.

## ***1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Рабочая программа по родной литературе в 6 классе составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ п.Жилино на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования и Устава школы, предусматривающим 34 рабочие недели в учебном году.

**Нормативная правовая основа для разработки программы по учебному предмету «Родная литература» составляют следующие документы:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
2. «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
3. «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Рабочая программа по родной литературе для 5-9 классов составлена на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования/Программа подготовлена институтом стратегических исследований в образовании РАО. Научные руководители- член-корреспондент РАО А.М.Кондаков, академик РАО Л.П.Кезина. Составитель -Е.С.Савинов. М. «Просвещение», 2011/, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы по учебным предметам. Литература 5-9 классы/М.Просвещение 2011/ , авторской программой В.Я.Коровиной /Рабочая программа по литературе 5-9 классы . ».

## ***2. Общая характеристика учебного курса***

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

**Содержание программы** каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора

художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены **следующие разделы:**

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Баллады.
- Русская литература XIX в.
- Писатели улыбаются
- Русская литература XX в.
- Страницы поэзии
- Повторение изученного

Данная программа конкретизирует содержание Стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

***Цель программы:*** воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

***Задачи:***

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

***Объект изучения в учебном процессе*** – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

### ***3. Место учебного курса «Родная литература»***

Учебный предмет «Родная (русская) литература» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная (родная) литература» рассчитана в 6 классе МБОУ СОШ п.Жилино на 34 часа.

Форма организации образовательного процесса - классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи); нестандартные уроки: зачёт, семинар.

### ***4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Родная (русская) литература»***

**Личностные результаты** изучения предмета «Русская родная литература»:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов — тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

***Метапредметные результаты изучения курса родной (русской) литературы Универсальные учебные действия (УУД).***

#### ***Регулятивные УУД:***

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану

***Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.***

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- подробно пересказывать небольшие тексты.

**Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

**Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:**

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- анализировать художественное произведение;
- сравнивать произведения разных жанров и авторов;
- давать характеристику героев.

5.

**Содержание учебного курса «Русская (родная) литература»**

<b>Введение (1 ч.)</b>
Человек как главный предмет изображения в художественной литературе. О книге и чтении
<b>Устное народное творчество ( 2)</b>
Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Беззаветное служение Родине, справедливость и. Былина как героический эпос русского народа. Былинные герои и сюжеты. Особенности словесного выражения содержания в былине. Былинный стих. Легенда как создание

<p>народной фантазии. Предание о реальных событиях <b>летописании</b> Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей. Малые формы фольклора: пословицы и поговорки.</p> <p>Прославление в фольклорных произведениях силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. Цикл былин об Илье Муромце. Бескорыстное служение Родине и народ, мужество, справедливость. Чувство собственного достоинства - основные черты характера Ильи Муромца.</p> <p><i>Теория литературы.</i> Гипербола. Былина. Героический эпос.</p>
Вн. чт. Былины о богатыре Илье Муромце
<b>Древнерусская литература (2 ч.)</b>
<p>Письменная литература Древней Руси. О древнерусском летописании Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.</p> <p><i>Теория литературы.</i> Летопись (развитие представлений).</p>
«Повесть временных лет» (сказание о походе Олега на Царьград, о гибели Олега, о мести Ольги, о походах Святослава)
<b>Баллады (1 ч.)</b>
Баллада как литературный жанр. В.А.Жуковский «Светлана». Фольклорная основа баллады
<b>Литература 19 века (10 ч.)</b>
Вн. чт. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Летописный источник «Песни...». Стихотворение «Песнь о вещем Олеге». Источники сюжета стихотворения
А.С.Пушкин Стихотворения «Подражания Корану», «Цветок», «Осень»
М.Ю.Лермонтов . Стихи «Казачья колыбельная песня, «Кинжал»
Р/р. О стихотворных размерах
Н.В.Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница». Сказочная повесть.
Р/р. Читательская лаборатория. В Солоухин «Камешки на ладони»
С.Т.Аксаков. Рассказ «Очерк зимнего дня» Усвоение содержания
Н.П.Огарев Знакомство с творчеством и биографией. Стихотворение «Дорога»
Рассказ К.М.Станюковича «Человек за бортом» Усвоение содержания
Р/р. Поразмышляем над рассказом К.М.Станюковича «Ужасный день»
<b>Писатели улыбаются</b>
А.П.Чехов. Трагическое в рассказе «Смерть чиновника»

Характеристика образов в рассказе А.П.Чехова «Пересолил»
Р/р. Попробуй сочинить юмористический рассказ
Вн.чт. Рассказ А.П.Чехова «Лошадиная фамилия»
<b>Литература 20 века</b>
Н.Д.Телешов. Рассказ «Домой» Усвоение содержания
Герой в ситуации нравственного выбора
Р/р.Сочинение «Случайный верный друг»
А.П.Платонов. Рассказ «Песчаная учительница»
Фантастический мир А.Беляева
Рассказ А.Р.Беляева «Мистер Смех» Усвоение содержания
М.М.Зощенко. Сведения о жизни писателя.
Вн.чт. «Не надо врать», Бедный Федя». Роль смеха в рассказах.
Рассказ Ю.М.Нагибина «Старая черепаха». Усвоение содержания
Р/р. Сочинение «Моя любимая книга»
<b>Движение весны. Страницы поэзии (3ч.)</b>
И.А. Бунин, И. Северянин, А.Т. Твардовский, А.П. Межиров. Страницы поэзии
Анализ сочинений«Звезда полей», «Левитан», «Воробей», «Ласточка», «Старый конь».
Н.М.Рубцов. Сведения о жизни поэта. Стихотворения о детстве, о родине.«Детство», «Далёкое» «Звезда полей», «Левитан», «Воробей», «Ласточка», «Старый конь».
Повторение и обобщение изученного в 6 классе

### *6. Тематическое планирование родной (русской) литературы*

№ п/п	Дата		Тема урока	Основные виды учебной деятель- ности	Планируемые результаты		
	план	факт			Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
			<b>Введение (1 ч.)</b>				
1			Человек как главный предмет изображения в	Объяснить значение слов А.С. Пушкина	Положительно относится к	<b>Познавательные:</b> могут находить и	<b>Знать и понимать</b> цели и задачи

			художественной литературе. О книге и чтении	«Чтение – вот лучшее учение». Составить план статьи учебника.	учению, познавательной деятельности; желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся	извлекать нужную информацию в материалах учебника (предисловие, послесловие, оглавление, сноски), рабочих тетрадях. <b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действуют по плану. <b>Коммуникативные:</b> задают вопросы, слушают и отвечают на вопросы других; формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения.	предмета, структуру учебника-хрестоматии <b>Знать:</b> роль литературы в духовной жизни России, место книги в жизни человека. <b>Уметь:</b> владеть навыками литературного чтения, использовать приобретённые знания для создания творческих работ.		
<b>Устное народное творчество</b>									
2			Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Беззаветное служение Родине, справедливость		Положительно относится к учению, познавательной	. Познавательные: умеют осмысленно читать и объяснять значение	Знать: малые фольклорные жанры, их отличительные особенности, причины		

					<p>деятельности;          желает          приобретать          новые знания,          умения,          совершенствовать          имеющиеся</p>	<p>прочитанного,          выбирать текст для          чтения в          зависимости от          поставленной цели.          Регулятивные:          выполняют учебные          действия в речевой          и умственной          формах, используют          речь для регуляции          своих действий.          Коммуникативные:          строят          монологические          высказывания и          диалог (в том числе          с адекватным          использованием          малых фольклорных          форм).</p>	<p>возникновения и цель          создания малых          жанров фольклора.          Уметь: воспринимать          и анализировать          поэтику детского          фольклора.</p>	
3			<p>Вн. чт. Былины о          богатыре Илье Муромце</p>		<p>Формируется          мотивация к          индивидуальной и          коллективной          деятельности</p>	<p><b>Познавательные:</b>          выбирают наиболее          эффективные          способы решения          поставленной          задачи в          зависимости от          конкретных          условий.  <b>Регулятивные:</b></p>		

						самостоятельно формулируют познавательную задачу и строят действия в соответствии с ней. <b>Коммуникативные:</b> умеют формулировать собственное мнение и свою позицию.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Древнерусская литература**

4			Письменная литература Древней Руси. О древнерусском летописании	Чтение статьи учебника, чтение художественного текста и его полноценное восприятие; ответы на вопросы; Словарная работа Составление цитатного плана; чтение статьи учебника , ответить на вопросы	Формирование навыков исследовательской деятельности, уважительного отношения к истории и культуре славянских народов (наших предков).	<b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b> планируют алгоритм ответа, осознают качество и уровень усвоения материала. <b>Коммуникативные:</b> ставят вопросы, обращаются за помощью, формулируют свои затруднения.	<b>Уметь:</b> читать текст; определять тему, идею; выделять главное в прослушанном сообщении, работать с учебником и иллюстрациями. объяснять жанровые особенности летописи	
---	--	--	---	---	---	--	---	--

5			«Повесть временных лет» (сказание о походе Олега на Царьград, о гибели Олега, о мести Ольги, о походах Святослава)	Чтение статьи о поэтах,художественного текста, ответы на вопросы; выразительное чтение стихотворения. Ответ -рассуждение: согласны ли вы с тем , что псевдоучениям, размышлениям и сомнениям Ломоносов противопоставил житейский, практический опыт простого человека	Формирование навыков исследовательской деятельности, уважительного отношения к истории и культуре славянских народов (наших предков).	<b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b> планируют алгоритм ответа, осознают качество и уровень усвоения материала. <b>Коммуникативные:</b> ставят вопросы, обращаются за помощью, формулируют свои затруднения.	<b>Знать:</b> стихотворение наизусть. <b>Уметь:</b> пересказывать и выразительно читать стихотворение наизусть; находить изобразительно-выразительные средства и определять их	
<b>Баллады</b>								
6			Баллада как литературный жанр. В.А.Жуковский «Светлана». Фольклорная основа баллады	Выразительное чтение, выборочный пересказ,	Формируют ценностное отношение к происходящим событиям.	<b>Познавательные:</b> умеют извлекать и выделять необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. <b>Регулятивные:</b> умеют анализировать стихотворный текст.	<b>Знать:</b> стихотворение наизусть. <b>Уметь:</b> пересказывать и выразительно читать стихотворение наизусть; находить изобразительно-выразительные средства и определять их	

						<b>Коммуникативные:</b> умеют выразительно читать вслух и понимать прочитанное	
<b>Литература 19 века</b>							
7			Вн. чт. А.С.Пушкин « Песнь о вещем Олеге».Летописный источник «Песни...».	Чтение статьи о поэтах,художествен- ного текста, ответы на вопросы; выразитель-ное чтение стихотво- рения. Ответ -рассуждение: согласны ли вы с тем , что псевдо учениям, размышлени-ям и сомнениям Ломоносов противопоставил житейский, практический опыт простого человека			<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве Пушкина(кратко); содержание стихотворения Песнь о вещем Олеге <b>Уметь:</b> давать развернутые ответы на вопросы по прочитанному произведению
8			А.С.Пушкин Стихотворения « Подражания Корану», « Цветок», « Осень»	Чтение статьи о поэтах,художествен- ного текста, ответы на вопросы; выразитель-ное чтение стихотво- рения. Ответ -рассуждение: согласны ли вы с		<b>Познавательные:</b> умеют извлекать и выделять необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. <b>Регулятивные:</b>	<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве Пушкина; содержание стихотворения Подражания корану, Цветок, Осень <b>Уметь:</b> давать развернутые ответы на вопросы по

				тем , что псевдо учениям, размышлениям и сомнениям Ломоносов противопоставил житейский, практический опыт простого человека		умеют анализировать стихотворный текст. <b>Коммуникативные:</b> умеют выразительно читать вслух и понимать прочитанное	прочитанному произведению	
9			М.Ю.Лермонтов . Стихи « Казачья колыбельная песня, « Кинжал»			<b>Познавательные:</b> умеют извлекать и выделять необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. <b>Регулятивные:</b> умеют анализировать стихотворный текст. <b>Коммуникативные:</b> умеют выразительно читать вслух и понимать прочитанное	<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве Лермонтова(кратко); содержание стихотворения Казачья колыбельная, Кинжал <b>Уметь:</b> давать развернутые ответы на вопросы по прочитанному произведению	
10			Р/р. О стихотворных размерах					
11			Н.В.Гоголь. «Майская ночь, или Утопленница». Сказочная повесть.	Создать волшебную повесть, учитывая особенности жанра (развитие сюжета, конфликт, зачин и	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет	<b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в	<b>Знать:</b> основные нормы русского литературного языка <b>Уметь:</b> создавать письменные	

				концовка, действия героев, повтор эпизодов, употребление речевых оборотов и средств художественной выразительности).	способность к самооценке своих действий, поступков.	предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b> планируют алгоритм ответа, осознают качество и уровень усвоения материала. <b>Коммуникативные:</b> ставят вопросы, обращаются за помощью, формулируют свои затруднения.	высказывания, осуществлять выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей	
12			Р/р. Читательская лаборатория. В Солоухин « Камешки на ладони»	Чтение статьи о писателе, ответы на вопросы, комментированное чтение.  Ответы на вопросы.  Краткий пересказ			<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве писателей (кратко); сюжет и содержание сказки . <b>Уметь:</b> характеризовать героев и их поступки.	
13			С.Т.Аксаков. Рассказ «Очерк зимнего дня» Усвоение содержания	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение. Характеристика героев, вопросы 1	Осознает свои трудности и стремится к их преодолению, проявляет способность к самооценке своих действий, поступков.	<b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b> планируют	<b>Уметь:</b> выразительно читать рассказы, выявлять лексическое значение слов, выделять главное в прослушанном сообщении	

						<p>алгоритм ответа, осознают качество и уровень усвоения материала.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> ставят вопросы, обращаются за помощью, формулируют свои затруднения.</p>	
14		Н.П.Огарев Знакомство с творчеством и биографией. Стихотворение «Дорога»				<p><b>Знать:</b> стихотворение наизусть.</p> <p><b>Уметь:</b> пересказывать и выразительно читать стихотворение наизусть; находить изобразительно-выразительные средства и определять их</p>	
15		Рассказ К.М.Станюковича «Человек за бортом» Усвоение содержания	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение. Характеристика героев, вопросы 1			<p><b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве писателей (кратко); сюжет и содержание сказки .</p> <p><b>Уметь:</b> характеризовать героев и их поступки.</p>	
16		Р/р. Поразмышляем над рассказом К.М.Станюковича	Чтение статьи о писателе, ответы на вопросы,			<p><b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве писателей (кратко);</p>	

			«Ужасный день»	комментированное чтение.  Ответы на вопросы.  Краткий пересказ			сюжет и содержание сказки . <b>Уметь:</b> характеризовать героев и их поступки.	
<b>Писатели улыбаются</b>								
17			А.П.Чехов. Трагическое в рассказе « Смерть чиновника»	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение. Характеристика героев, вопросы 1		<b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b> планируют алгоритм ответа, осознают качество и уровень усвоения материала. <b>Коммуникативные:</b> ставят вопросы, обращаются за помощью, формулируют свои затруднения.	<b>Уметь:</b> выразительно читать рассказы, выявлять лексическое значение слов, выделять главное в прослушанном сообщении	
18			Характеристика образов в рассказе А.П.Чехова «Пересолил»	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям;		<b>Познавательные:</b> узнают, называют и определяют объекты в соответствии с содержанием.	<b>Уметь:</b> выразительно читать рассказы, выявлять лексическое значение слов, выделять главное в	

				выразительное чтение. Характеристика героев, вопросы 1		<b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт. <b>Коммуникативные:</b> умеют выразительно и эмоционально читать вслух и понимать прочитанное.	прослушанном сообщении	
19			Р/р. Попробуй сочинить юмористический рассказ					
20			Вн.чт. Рассказ А.П.Чехова « Лошадиная фамилия»	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение. Характеристика героев, вопросы 1		<b>Познавательные:</b> узнают, называют и определяют объекты в соответствии с содержанием. <b>Регулятивные:</b> формируют ситуацию саморегуляции эмоциональных состояний, т.е. формируют операциональный опыт. <b>Коммуникативные:</b>	<b>Уметь:</b> выразительно читать рассказы, выявлять лексическое значение слов, выделять главное в прослушанном сообщении	

						умеют выразительно и эмоционально читать вслух и понимать прочитанное.		
<b>Литература 20 века</b>								
21			Н.Д.Телешов. Рассказ «Домой» Усвоение содержания	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение. Характеристика героев, вопросы 1		<b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b> планируют алгоритм ответа, осознают качество и уровень усвоения материала. <b>Коммуникативные:</b> ставят вопросы, обращаются за помощью, формулируют свои затруднения.	<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве писателей (кратко); сюжет и содержание сказки . <b>Уметь:</b> характеризовать героев и их поступки.	
22			Герой в ситуации нравственного выбора		Осознает себя гражданином своего Отечества, проявляет интерес и уважение к другим наро-дам;		<b>Уметь:</b> характеризовать героев и их поступки.	

					признает общепринятые морально- этические нормы			
23			Р/р.Сочинение « Случайный верный друг»					
24			А.П.Платонов. Рассказ «Песчаная учительница»	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение. Характерис-тика героев, вопросы 1			<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве писателей (кратко); сюжет и содержание <b>Уметь:</b> характеризо- вать героев и их поступки.	
25			Фантастический мир А.Беляева	Чтение статьи о писателе, ответы на вопросы, комментированное чтение.  Ответы на вопросы.  Краткий пересказ			<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве писателей (кратко); сюжет и содержание. <b>Уметь:</b> характеризо- вать героев и их поступки.	
26			Рассказ А.Р.Беляева «Мистер Смех» Усвоение содержания	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение. Характеристика		<b>Познавательные:</b> умеют искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах. <b>Регулятивные:</b>		

				героев, вопросы 1		планируют алгоритм ответа, осознают качество и уровень усвоения материала. <b>Коммуникативные:</b> ставят вопросы, обращаются за помощью, формулируют свои затруднения.		
27			М.М.Зощенко. Сведения о жизни писателя.	Чтение статьи о писателе, ответы на вопросы, комментированное чтение.  Ответы на вопросы.  Краткий пересказ			<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве писателей (кратко); сюжет и содержание <b>Уметь:</b> характеризовать героев и их поступки.	
28			Вн. чт. «Не надо врать», Бедный Федя». Роль смеха в рассказах.					
29			Рассказ Ю.М.Нагибина «Старая черепаха». Усвоение содержания	Чтение рассказа, полноценное ее восприятие; ответы на вопросы; чтение по ролям; выразительное чтение. Характеристика				

				героев, вопросы 1				
30			Р/р. Сочинение «Моя любимая книга»					
			<b>Движение весны. Страницы поэзии (3ч.)</b>					
			И.А. Бунин, И. Северянин, А.Т. Твардовский, А.П. Межиров. Страницы поэзии	Чтение статьи о поэтах,художественного текста, ответы на вопросы; выразительное чтение стихотворения. Ответ -рассуждение: согласны ли вы с тем , что псевдоучениям, размышлениям и сомнениям Ломоносов противопоставил житейский, практический опыт простого человека		<b>Познавательные:</b> умеют извлекать и выделять необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. <b>Регулятивные:</b> умеют анализировать стихотворный текст. <b>Коммуникативные:</b> умеют выразительно читать вслух и понимать прочитанное	<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве Бунина,Межирова, Твардовского <b>Уметь:</b> давать развернутые ответы на вопросы по прочитанному произведению	
31			Анализ сочинений«					
32-33			Н.М.Рубцов. Сведения о жизни поэта. Стихотворения о детстве, о родине.«Детство», «Далёкое» «Звезда полей», «Левитан», «Воробей», «Ласточка», «Старый конь».	Чтение статьи о поэтах,художественного текста, ответы на вопросы; выразительное чтение стихотворения. Ответ -рассуждение: согласны ли вы с		<b>Познавательные:</b> умеют извлекать и выделять необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста. <b>Регулятивные:</b>	<b>Знать:</b> сведения о жизни и творчестве Рубцова(кратко); содержание стихотворения <b>Уметь:</b> давать развернутые ответы на вопросы по прочитанному	

				тем , что псевдоучениям, размышлениям и сомнениям Ломоносов противопоставил житейский, практический опыт простого человека		умеют анализировать стихотворный текст. <b>Коммуникативные:</b> умеют выразительно читать вслух и понимать прочитанное	произведению	
34			Повторение и обобщение изученного в 6 классе					

### **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях «Литература 5-9класс» /В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, М.Просвещение 2017.

#### **Словари**

1. Зуева Т.В. Русский фольклор: Словарь-справочник. – М.: Просвещение, 2011
2. Литература Древней Руси: Библиографический словарь / Под ред. О.В. Творогова. – М.:Просвещение, 2013
3. Русские писатели XIX – начала XX века: Библиографический словарь / Под ред. Н.Н. Скатова. – М.: Просвещение, 2012
4. Русские писатели XIX века. Библиографический словарь. В 2 ч. / Под ред. П.А. Николаева.- М.: Просвещение, 2011.
5. Русские писатели XVIII века: Библиографический словарь / Под ред. С.А. Джанумова. –М.: Просвещение, 2013.
6. Русские писатели. XX век. Библиографический словарь. В. 2 ч. / Под ред.Н.Н. Скатова. –М.: Просвещение,2010.
7. Чернец Л.В. и др. Школьный словарь литературоведческих терминов. – М.: Просвещение,2012.

#### **Хрестоматии**

1. Древнерусская литература: Хрестоматия для 5-9 кл. / Сост. О.В. Творогов. – М.: Просвещение, 2013.
2. Наш XIX век / Сост. В.Я. Коровина, В.И. Коровин. – М.,2011.
3. Русская литература XIX века: Первая половина: Хрестоматия историколитературных материалов / Сост. И.Е. Каплан, П.Г. Пустовойт.М.:Просвещение, 2012.
4. Русская литература XIX века: Вторая половина: Хрестоматия историколитературных материалов / Сост. И.Е. Каплан, М.Т. Пинаев. – М.: Просвещение, 2011.

### **Интернет-ресурсы Художественная литература:**

1. <http://www.rusfolk.chat.ru>–Русский фольклор
2. <http://www.pogovorka.com>. –Пословицы и поговорки
3. <http://old-russian.chat.ru>–Древнерусская литература
4. <http://www.klassika.ru>–Библиотека классической русской литературы
5. <http://www.ruthenia.ru>–Русская поэзия 60-х годов.

### **Справочно-информационные и методические материалы**

- : 1. <http://www.ro1.ru>–Электронная версия журнала «Вопросы литературы» 2. <http://www.1september.ru>–Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентября») 3. <http://center.fio.ru>–Мастерская «В помощь учителю. Литература»

### **Материально-техническое обеспечение**

- 1 Компьютер
- 2 Проектор
- 3 Колонки
- 4 Экран
- 5 Портреты русских и зарубежных поэтов и писателе

## ***8 Планируемые результаты освоения учебного предмета***

Личностные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе:

### **Ученик научится**

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности
- формированию нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- соблюдению социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

### **Ученик получит возможность научиться**

- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

Регулятивные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

### **Ученик научится:**

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- владеть всеми видами речевой деятельности:
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания

#### **Ученик получит возможность научиться**

- планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;
  - оценивать уровень владения тем или иным учебным действием
  - осуществлять контроль успешности своей учебной деятельности
  - овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

#### Познавательные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

##### **Ученик научится**

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой

##### **Ученик получит возможность научиться**

- владению общими приемами решения проблемных ситуаций
- умению организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы

#### Коммуникативные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

##### **Ученик научится**

- умению осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; аргументировать свою точку зрения; задавать вопросы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умению выступить перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях

-формулировать, аргументировать и корректно отстаивать своё мнение;

**Ученик получит возможность научиться**

- участие в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способности осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета

Предметные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

**Ученик научится:**

- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- владеть навыками характеристики героев-персонажей, давать оценку их поступкам;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

**Ученик получит возможность научиться:**

- осознать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры
- способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции